ANTES DE DARLE AL REC.

Prepara tu visita a Ragnarock. Menos dudas al llegar y más tiempo para trabajar tu música.

01 HABLEMOS DEL PROYECTO

Comparte una demo, los temas que quieres trabajar y dos o tres referencias. Cuéntame qué partes están cerradas y dónde necesitas producción.

02 ENSAYA LO QUE VAS A GRABAR

Repasa estructuras, entradas, finales y letras. Si trabajaremos con claqueta, ensaya con ella. Acordamos los BPM y cualquier cambio de tempo antes de la sesión.

03 PREPARA TUS INSTRUMENTOS

Revisa afinación, ajuste, cuerdas y parches. Si vas a cambiarlos, hazlo con tiempo para comprobar su estabilidad. Avísame de ruidos o problemas técnicos.

04 CONFIRMEMOS QUÉ TRAER

Acordamos instrumentos, pedales, amplificación y batería que utilizaremos. Trae letras, púas, baquetas, repuestos y cargadores que necesites. No hace falta traerlo todo sin consultarlo.

05 SI TRAES BASES O UN PROYECTO

Envíalos antes para revisarlos: WAV, tempo y tonalidad si los conoces. Si vamos a mezclar elementos por separado, necesitamos sus pistas individuales. Guarda una copia de seguridad.

06 LLEGA CON LA SESIÓN ACORDADA

Confirma cita, participantes y material. Descansa y deja espacio para escuchar y decidir. El montaje, la microfonía y las pruebas forman parte del tiempo reservado.

ANTES DE SALIR DE CASA

- ☐ Cita y material confirmados; demo y referencias compartidas.
- ☐ Temas preparados, letras e instrumentos revisados.
- ☐ Bases y archivos enviados, si los vamos a utilizar.

¿La canción está a medias? Podemos partir de una idea. Cuéntamelo antes.

info@ragnarock.es